



Português

Funções da linguagem

Professora Câmis



□ Funções da linguagem

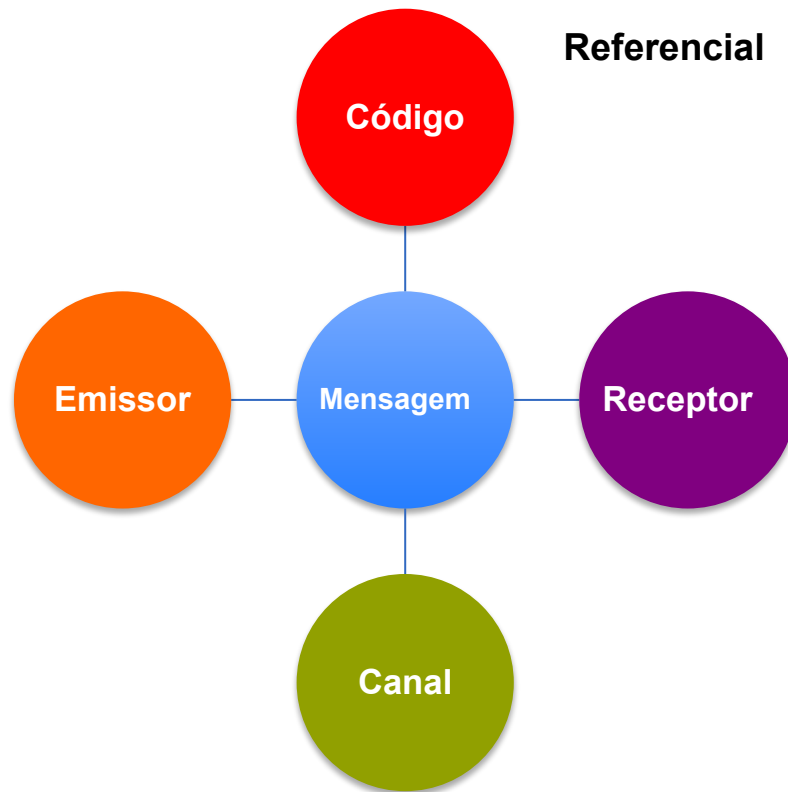
- O que são?

Basicamente, ao produzirmos um texto (oral, escrito ou multimodal), temos um objetivo, um público-alvo, etc. As funções da linguagem, então, nos ajudam a pensar esses textos, focando nesses pontos importantes para sua produção.

- Por que elas caem tanto no Enem?

O Enem é uma prova de textos. Logo, saber os pontos que contribuem para o processo de produção deles é primordial para entender a prova como um todo.

☐ Funções da linguagem:





□ Funções da linguagem:

- Função **Emotiva**: foco no emissor.
- Função **Conativa** ou **Apelativa**: foco no receptor.
- Função **Fática**: foco no canal.
- Função **Metalinguística**: foco no código.
- Função **Referencial**: foco no contexto.
- Função **Poética**: foco na mensagem.



□ Questão (Enem):

A biosfera, que reúne todos os ambientes onde se desenvolvem os seres vivos, se divide em unidades menores chamadas ecossistemas, que podem ser uma floresta, um deserto ou até um lago. Um ecossistema tem múltiplos mecanismos que regulam o número de organismos dentro dele, controlando sua reprodução, crescimento e migrações.

Duarte, M. *O guia dos curiosos*. São Paulo: Companhia das letras, 1995.

- Predomina no texto a função da linguagem:
 - A) Emotiva, porque o autor expressa seus sentimentos em relação à ecologia.
 - B) Fática, porque o texto testa o funcionamento do canal de comunicação.
 - C) Poética, porque o texto chama a atenção para os recursos de linguagem.
 - D) Conativa, porque o texto procura orientar comportamentos do leitor.
 - E) Referencial, porque o texto trata de noções e informações conceituais.



Literatura

Figuras de linguagem

Professora Câmis



□ Figuras de linguagem:

O que são?

- Ao utilizar a língua de forma inusitada, ou seja, de maneira conotativa, criamos uma nova imagem (figura) para um termo ou expressão, aumentando sua potencialidade comunicativa de forma criativa. Portanto, as figuras de linguagem são mecanismos disponíveis na língua, a fim de que criemos esses novos caminhos de sentido para os nossos textos.

□ Principais figuras de linguagem:

Palavras	Pensamento	Construção	Sons
Comparaç�o	Prosopopeia	Elipse	Asson�ncia
Met�fora	Ironia	Poliss�ndeto	Alitera�o
Meton�mia	Hip�rbole	Silepse	Onomatopeia
Catacrese	Eufemismo	Hip�rbato	Paranom�sia
Sinestesia	Paradoxo	Anacoluto	



□ Questão(Enem):

Que beleza, Montes Claros.
Como cresceu Montes Claros.
Quanta indústria em Montes Claros.
Montes Claros cresceu tanto,
Ficou urbe tão notória
Prima-rica do Rio de Janeiro
Que já tem cinco favelas
Por enquanto, e mais promete.

ANDRADE, Carlos Drummond..



□ Questão(Enem):

Que beleza, Montes Claros.

Como cresceu Montes Claros.

Quanta indústria em Montes Claros.

Montes Claros cresceu tanto,

Ficou urbe tão notória

Prima-rica do Rio de Janeiro

Que já tem cinco favelas

Por enquanto, e mais promete.



Redação

Gêneros x Tipos textuais

Professora Câmis



□ Tipos textuais:

- O que são?

Segundo Marcuschi (2000), trata-se de um construto teórico que vai de cinco a dez categorias. Esse ideal tem estruturas linguísticas e formais que nos permitem identificá-los.

□ Gêneros textuais:

- O que são?

“Gêneros são formas verbais de ação social relativamente estáveis realizadas em textos situados em comunidades de práticas e em domínios discursivos específicos.” (MARCUSCHI, 2002)

□ Tipos textuais:

Tipos	Gêneros
Narração	Romances
Descrição	Anúncios
Injunção	Receitas
Exposição	Artigos
Argumentação	Teses

☐ Questão (Enem):

**Faz com que
o BULLYING passe à história!**

STOP



Bullying

És vítima:

- Fica calmo(a). Os bullies adoram reações nervosas. Finge que não é contigo!
- Não dês troco. Lembra-te: o agressor é ele, não és tu.
- Evita ficar sozinho(a) com o bullie, junta-te com os teus amigos.
- Mostra-te confiante, não demonstres medo e acredita em ti!
- Conta a uma pessoa de confiança o que está a acontecer contigo.

Conheces alguma vítima:

- Nunca deixes o teu amigo(a) sozinho(a). Assim farás com que ele(a) se sinta seguro(a).
- Ajuda-o(a) a contar a alguém de confiança o que se passa!

Conheces o(a) agressor(a):

- Tenta convencê-lo(a) a mudar o seu comportamento.
- Caso não tenhas sucesso, denuncia o caso às autoridades.



□ Questão (Enem):

- Essa campanha se destaca pela maneira como utiliza a linguagem para conscientizar a sociedade da necessidade de se acabar com o *bullying*. Tal estratégia está concentrada no(a)

A) Chamamento de diferentes atores sociais pelo uso recorrente de estruturas injuntivas.

B) Variedade linguística caracterizadora do português europeu.

- C) Restrição a um grupo específico de vítimas ao apresentar marcas gráficas de identificação de gênero como “o(a)”.
- D) Combinação do significado de palavras escritas em línguas inglesa e portuguesa.
- E) Enunciado de cunho esperançoso com a expressão “passe à história” no título do cartaz.

